

Titel: “AI udforsker planetær tåge og finder små bidder af øko-eksistentiel menneskelighed”.

Af: Eyvind Gulbrandsen og Mads Bech Paluszewski-Hau

Ærø Litteraturfestival har bestilt et lydinstallationsværk hos 2 ærøske komponister.

Publikum kan opleve at gå igennem en zone af lyd, der befinder sig i indgangsporten til Søbygaard. Man hører en meditativ balance-sang mellem stilstand og kaos og med uendeligheden som horisont. Som fra en planet, der er forsvundet i en rumtåge, hvor der engang befandt sig en stor civilisation. Midt i denne rumtåge befinder sig en AI robot, en kunstig intelligens. I sin udforskning finder AI robotten et digt, der svæver blandt støvkorn. AI'en forsøger med delvis succes at afkode digtet, der således fremstår som et øko-eksistentielt vidnesbyrd fra en anden tid.

Komponisterne har samarbejdet med gruppen Forfattere Ser Grønt; medlemmer heraf er bl.a. repræsenteret på festivalens program søndag under overskriften 'moderskab & klimakrise'. Denne gruppes fællesdigt '**Luksus er et Tungekys**' blev skabt i reaktion på FNs seneste klimarapport og er en hyldest til livet og et opråb til alle. Komponisterne har tilpasset digtet til at fungere som små bidder, der popper op i lydinstallationen og minder os om vores afgørende rolle i jordens og menneskehedens fremtid.

INDHOLD

Lyd i 4.1 kanals system (ca. 20 minutter)

Bearbejdet digt 'Luksus er et Tungekys' af Forfattere Ser Grønt, hhv. Kristina Stoltz, Ursula Andkjær Olsen, Maja Lucas, Shëkufe Heiberg, Signe Kierkegaard Cain og Silja Henderson.

www.eyvindgulbrandsen.dk

www.reanimationresearch.org

